



10月11日，在景德镇陶阳里历史文化街区明清窑作营造技艺长廊，工匠正在晾坯。江西日报全媒体记者 史港泽摄

## 在赓续中坚守 在传承中创新

### ——习近平总书记江西考察时的重要讲话精神引发强烈反响

江西日报全媒体记者

金风吹拂赣鄱大地。习近平总书记在江西考察时指出，中华优秀传统文化自古至今从未断流，陶瓷是中华瑰宝，是中华文明的重要名片。要集聚各方面人才，加强创意设计和研发创新，进一步把陶瓷产业做大做强，把“千年瓷都”这张靓丽的名片擦得更亮。

谆谆嘱托，催人奋进。我省广大干部群众纷纷表示，要牢记总书记嘱托，担负起新的文化使命，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，赓续历史文脉，谱写当代华章。

#### 续写“一个城市专注于一个产业一千年”传奇

“在全国宣传思想文化工作会议召开、习近平文化思想正式提出之后，总书记来到景德镇考察调研，强调‘陶瓷是中华瑰宝，是中华文明的重要名片’，这对我们景德镇是莫大的关怀和激励。”景德镇市委常委、市委组织部部长、市委宣传部长林蓉表示。近年来，景德镇以国家陶瓷文化传承创新试验区建设为统领，大力实施陶瓷优先发展战略，出台《景德镇市陶瓷文化传承创新条例》，对160余处老窑址、108条老里弄进行抢救性保护，设立了全球首个古陶瓷基因库。这些年，景德镇积极拓展对外文化贸易，让更多体现中华文化特色、具有较强竞争力的陶瓷文化产品走向国际市场。林蓉说：“再过几天，我们将举办2023中国景德镇国际陶瓷博览会，力争让景德镇真正成为国家文化交流客厅、国际文化交流名城。”

景德镇不仅保留了世界上独一无二的手工制瓷工艺生产体系，还拥有技艺最为精湛的陶瓷手艺人、传承人。为守住景德镇陶瓷文化的“根”与“魂”，他们坚持一辈子只干

一件事。孙立新是陶瓷世家孙公窑第四代传承人，青花技艺省级非遗传承人。10月11日，他在陶阳里用青花技艺现场画了一只青花瓷碗，受到总书记的鼓励。孙立新表示：“今后，我将在授徒教学中，把优秀的陶瓷传统技艺教给学生，履行好传统文化传承发展的使命。”

谢莉娟是一名“景漂”，这几年，她潜心创作，将自己原插画中的人物形象与敦煌壁画等元素相结合，创作出受人喜爱的陶瓷文创摆件。10月11日，她在徐家窑现场聆听了习近平总书记重要讲话，激动之余，更感肩头责任之重。“总书记的重要讲话，给了我们巨大的动力。全世界只有一个景德镇，我们年轻人更要看见传统、看见手艺、看见技艺背后的文化内涵，让千年窑火生生不息。”谢莉娟表示，将结合当代审美努力创作更多好作品。

景德镇国家陶瓷文化传承创新试验区管委会专职副主任、景德镇陶文旅控股集团董事长刘子力表示，景德镇不仅要保护好陶阳里历史文化街区的老里弄、老窑址、老厂区，留住城市肌理里的陶瓷文化基因，还要吸引全国乃至世界各地的年轻人来到瓷都，学习非遗技艺，从事非遗事业，共同续写“一个城市专注于一个产业一千年”的景德镇故事。“我们将不遗余力争取政策、搭建平台、创新机制，支持更多手艺人‘入泥’为伍、脚踏实地，在重复中重塑，在传承中创新。”

#### 推进文旅深度融合、助力乡村振兴

习近平总书记强调，要积极推进文化和旅游深度融合，建设一批具有自然山水特色和人文内涵的滨江城市、小城镇和美丽乡村，打造长江国际黄金旅游带。

我省持续激活赣鄱文化动能，壮大文旅产业，推动文旅产业赋能城市更新、乡村振兴

兴。在婺源，由古民居改造的精品民宿有600余家，年参观体验民宿的游客达110万人次。“县里将引导更多旅游创客来到婺源，把古民居租下来发展精品民宿，留住乡愁，焕发古民居生机，实现在保护中开发利用。”婺源县住建局副局长刘光耀介绍，婺源高度重视村落保护工作，县财政每年安排不少于1000万元的古村落、古建筑保护专项资金，同时引导、撬动社会资本参与传统村落保护发展，努力实现传统村落保护融入全域旅游高质量发展格局。

今年5月，文化和旅游部推出了10条长江主题国家级旅游线，南昌汉代海昏侯国遗址公园成为“长江文明溯源之旅”的重要一站。南昌汉代海昏侯国遗址公园开园三年来，取得了国家考古遗址公园和国家4A级旅游景区这两个重要品牌，已成为江西文化的地标和旅游打卡点。南昌汉代海昏侯国遗址管理局党组书记夏清平表示：“我们要深入贯彻落实总书记重要讲话精神，持续做好遗址保护利用、文物修复研究等工作，进一步完善遗址展示格局，尽快实现鄡墩苑（刘贺墓园）全面开放。同时，持续推出高品质文化活动，使文物保护、文化发展成果更好地融入人民生活，让优质文化资源活起来。”

位于赣州市章贡区的七里镇古窑制瓷历史悠久，前后延续烧造时间长达600多年，是江西省南部发现的延续烧造时间最长的古窑址。“我们将切实做好遗址的保护和利用工作，依托窑址打造省级考古遗址公园，推进文旅融合发展，让历史文化遗迹重新焕发光彩。”赣州市章贡区文广新旅局局长曾健说。

省级非遗代表性项目豫章绣有着近300年的历史，是传统书画艺术与手工刺绣工艺的结合，被称为“指尖上的水墨写意”。“总书记的重要讲话，让我对传承好豫章绣技艺更加充满信心。”豫章绣代表性传

承人余正连表示，目前豫章绣已走入南昌汉代海昏侯国遗址公园、梅岭明清园、南昌县原城纪等多个旅游景点，在文旅融合中焕发了新的活力。

10月13日，贵溪市象山书院重建项目现场一派忙碌景象。象山书院建设部部长宋田波说：“我们正加快施工进度，力争象山书院早日完工，让市民和游客早日体验到象山书院的文化魅力。”贵溪市文广新旅局局长叶强表示，将通过对象山书院的复原与重建，传承和弘扬中华优秀传统文化，打造文旅融合发展的精品项目，努力延伸象山书院的文化价值，用文化的力量赋能城市发展。

#### 挖掘江西文化内涵、讲好江西故事

“习近平总书记深入基层一线，考察长江文明、陶瓷文化保护和乡村振兴等工作，充分体现了总书记对老区人民的亲切关怀、对文化保护传承工作的高度重视。”江西省文化和旅游厅党组书记、厅长梅亦表示，全省文旅系统将深入实施中华文明探源工程，推进一批重大考古发掘项目，将围绕陶瓷文化、书院文化、稻作文化、中医药文化、阳明文化，以及江西诗派、江西画派、江西戏曲等赣鄱特色文化，不断发掘研究阐释赣鄱文化的精神标识和时代价值。

习近平总书记在长江国家文化公园九江城区段的考察，让瑞昌铜岭铜矿遗址所在村的驻村干部蒲云备受鼓舞。她表示，“作为在遗址保护地工作的青年干部，深感使命光荣、责任重大。拥有3300余年历史的瑞昌铜岭铜矿遗址是青铜文化之源，更是长江流域文明瑰宝。新时代青年工作者要立足保护传承弘扬长江文化，为建设文化强国、建设中华民族现代文明贡献青春力量。”

近年来，江西省博物馆在展览推陈出新上下功夫，提升文物活化利用水平，不断推出精品展览。同时，各设区市、县(市、区)博物馆也纷纷行动起来，今年中秋国庆假期，全省共推出展览600多个、活动900余项，客流量超340万人次，博物馆热持续升温。“我们将加强赣鄱文化创造性转化、创新性发展，让公共文化服务更好融入公众生活。”江西省博物馆馆长管理说。

怎么深入挖掘江西独有的文化内涵、讲好江西故事，是摆在文艺工作者面前的重要课题。省文联党组书记饶利萍表示，全省文艺界将认真学习习近平总书记重要讲话精神，深入贯彻落实习近平文化思想，持续强化思想政治引领，用好《江西省文联文艺精品创作扶持奖励办法(试行)》等创作扶持引导机制，推出更多体现新时代赣鄱文化特色的文艺精品。

《天工开物》是中国古代一部综合性的科学技术著作，被称为是一部百科全书式的著作，它的作者是江西奉新人宋应星。“作为全省文化主力军的江西文演集团，抓住这一独特的文化资源，正在紧锣密鼓地创作《天工开物》等‘影响世界的江西’舞台剧。此外，还将推出音乐剧《官窑》等具有时代特征、江西特色的文艺作品。”江西文演集团党委书记、董事长徐光华表示。

吉安市委常委、宣传部部长李瑞峰说：“吉安是出了欧阳修、杨万里、文天祥等历史名人的地方，我们坚决按照总书记重要讲话精神，紧扣当地丰厚的历史文化资源，积极探索庐陵文化创新发展新路径，常态化举办白鹤洲书院讲坛，力争把白鹤洲书院讲坛打造成全国有影响力的文化名片。”