

数字化赋能长江国家文化公园(九江段)建设

童雨菲 余朝静

长江国家文化公园(九江段)是长江国家文化公园的重要组成部分。自2022年启动建设,长江国家文化公园(九江段)按照“千年文化、串珠成链、创意重现”的方式,对152公里长江岸线沿线的琵琶亭、锁江楼、浔阳楼等历史建筑进行修缮保护、创意展示、活化利用。当前,数字化已成为推动文化传承与创新的重要力量,党的二十大报告中指出:“实施国家文化数字化战略,健全现代公共文化服务体系,创新实施文化惠民工程。”长江国家文化公园作为展示长江文化、弘扬民族精神的重要载体,其建设与发展离不开数字化赋能。

数字化技术重构文化体验场域

数字化技术的引入,为长江国家文化公园(九江段)的文化体验场域重构提供了可能。通过构建“虚实融合”的文化体验场域,数字化技术实现了文化资源的“具身化”传播。

在锁江楼数字体验馆,文化大模型与AIGC技术生成镇水神兽“锁江龙”3D数字人。游客通过语音交互、裸眼3D开合巨幕等设备,可以穿越时空与历史对话,感受锁江楼的历史变迁和文化内涵。这种虚实共生模式,使静态文物转化为可交互的文化IP,让千年文脉“活起来”。琵琶亭景区的数字视听沉浸式灯光秀,则是数字化技术重构文化体验场域的又一典范。激光水雾与声光布局技术,将白居易笔下的浔阳江畔转化为可感知

的视觉奇观。游客在欣赏灯光秀的同时,仿佛穿越时空,置身于《琵琶行》所描绘的诗意图景中。这种“数字技术+文学经典”的跨界融合,不仅丰富了游客的文化体验,更让长江文化在数字时代焕发出新的生机。

媒介技术不仅传递信息,更重塑人类感知世界的方式。数字化技术通过多模态交互、沉浸式体验,使文化资源从“静态展示”转变为“动态参与”,增强了受众的文化认同感与参与感。在长江国家文化公园(九江段)中,游客不再是被动接收信息的观众,而是主动参与文化体验的主体。他们通过数字化技术,与长江文化进行深度互动,从而更加深入地理解和感受长江文化的魅力。

数字化平台激活多元主体联动

数字化技术打破部门壁垒,构建起政府、企业、高校、公众协同参与的文化治理生态,通过构建“协同治理”生态,实现了文化资源的“共享化”管理。在长江国家文化公园(九江段)的建设过程中,数字化平台发挥了至关重要的作用。

在资源共享层面上,九江市博物馆通过“数智呈现长江至美物景”项目,运用三维扫描技术对馆藏文物进行高精度数字化采集,建立“沧海遗珍——九江文物图集”数字资源库。这些数据不仅支撑博物馆的数字化展陈,更能为文创企业、研究机构提供素材,形成“资源采集-内容生产-产品开发”的

产业链闭环。在治理层面上,长江国家文化公园(九江段)可以搭建数字化协同管理平台,集成客流监测、环境监控、应急指挥等功能。例如,通过大数据分析游客行为偏好,为景区服务优化提供决策支持;利用区块链技术实现文物数字版权的确权与交易,保障文化资源的安全流通。这些数字化平台的应用,不仅提高了文化公园的管理效率和服务水平,更促进了多元主体之间的信息共享和资源整合。

多元主体通过信息共享、资源整合、协同决策,能够提升治理效能。数字化平台通过打破信息孤岛,降低协作成本,促进了不同主体间的深度联动,形成了文化资源保护、传承、创新的完整闭环。

数字化手段激活文化基因传承

数字化技术为文化记忆的保存与活化提供了革命性手段,这一过程体现了数字化手段对文化基因传承的重构逻辑。

九江市博物馆运用数字修复技术,对2003年创作的锁江楼瓷板画进行超高清复原,使褪色的历史细节重现光彩。同时,通过知识图谱技术构建“九江名人星谱”,将陶渊明、苏轼等历史名人的生平事迹、作品文献转化为可视化数据网络。游客点击屏幕,即可穿越时空与先贤对话,感受他们的智慧和情怀。这种数字化手段的应用,不仅丰富了文化记忆的保存方式,更通过互动体验增

强了游客对文化记忆的感知和理解。

在非物质文化遗产保护领域,数字化技术同样发挥着重要作用。比如,可以借鉴一些戏曲非遗项目通过动作捕捉与3D建模技术,生成数字演员,在虚拟舞台演绎经典剧目。这种“活态传承”方式,不仅保留了传统戏曲的艺术魅力,更通过数字化手段吸引了年轻群体的关注。还可以通过AI声纹库保存老艺人唱腔,实现“数字克隆”。这种技术手段的应用,不仅防止了文化断层,更通过游戏化互动等方式,让非物质文化遗产在数字时代焕发出新的生机。

文化记忆通过符号系统、仪式实践、媒介技术得以延续。数字化技术通过高精度采集、智能化处理、沉浸式传播,将长江国家文化公园(九江段)所涉及的文化记忆从“物质载体”转化为“数字基因”,实现了文化记忆的跨时空传播与代际传承。

数字化赋能不是技术对文化的简单叠加,而是以数字思维重构文化生产、传播与消费的全链条。长江国家文化公园(九江段)建设还需要进一步使用虚拟现实技术打破时空边界,通过多方协同机制激活创新生态,以数字记忆工程重塑文化基因,从而更好地使长江文化能在数字时代焕发新生,向世界讲述中国江河文明的永恒故事。

本文系九江市社会科学基金项目“文化数字化赋能长江国家文化公园(九江段)建设研究”(项目编号:25YB109)阶段性成果。

(作者单位:南昌航空大学科技学院)

面向社会公众开发工业技艺体验项目。

整合要素资源,强化支撑保障。工业遗产活化改造是一项系统工程,需要构建全方位的资源保障体系。一是创新投资融资机制,探索多元化的资金筹措渠道,实现政府引导与市场运作的良性互动。建立“财政资金+专项债券+社会资本”协同模式,发行专项改造基金,完善社会资本参与机制,形成可持续的融资模式,扶持重点改造项目。二是建立专业人才培养体系,加强跨学科复合型人才的培养和引进。构建包含规划设计、文物保护、商业运营等领域的专业人才库,大力培育本土化专业运营机构,为工业遗产活化改造工作提供智力支持。三是推进基础设施改造更新,运用现代信息技术提升管理效能和服务水平。建设智慧管理系统,实现能耗监控、安防预警、客流分析等功能的智能化,降低运营成本,提升游客体验。建设工业遗产大数据中心,打通规划、文旅、住建、工信等部门数据壁垒,凝聚部门合力,实现数据资产化运营,提高运营的精准性和针对性。

(作者单位:市委党校)

赓续工业文脉 激发城市动能

程友娟

党的十八大以来,习近平总书记高度重视文化遗产保护工作,从传承文化根脉、弘扬民族之魂的高度出发,强调“全面提升文物保护利用和文化遗产保护传承水平”,要“让更多文物和文化遗产活起来”。工业遗产是城市文明的“活化石”,不仅承载着一座城市的产业基因与集体记忆,更是推动文化传承与创新发展的宝贵资源。在实施城市更新行动中,科学推进工业遗产改造利用,既是赓续城市文脉、增强文化自信的必然要求,也是培育新业态、激发城市活力的创新实践。

优化顶层设计,明确改造方向。工业遗产活化改造的首要任务是建立科学完善的设计体系。一要构建多维度、立体化的评估机制。建议组成跨学科专家评估团队,采用定性与定量相结合的方式,建立包含历史价值、建筑特色、空间特征、区位条件、市

场潜力等量化评估指标体系,为后续保护和活化改造提供科学依据。二要制定差异化、精细化的分级分类保护利用策略。根据评估结果,将工业遗产划分为重点保护类、适度改造类和综合开发类三个等级,确保保护与利用的有机统一。其中,对重点保护类工业遗产主要采取“修旧如旧”的保护方式,对适度改造类工业遗产进行科学合理的功能置换和空间重组,对综合开发类工业遗产则进行综合性改造与更新。三要建立全过程、动态化的调整机制。建立定期评估制度,通过专家论证、公众参与等方式,及时调整优化评估中发现的问题,特别要注意处理好刚性管控与弹性引导的关系,既要守住历史风貌保护的底线,又要为创新改造预留空间。

创新融合模式,发展多元路径。工业遗产活化改造需要突破传统思维禁锢,构建“文化

为核、科技赋能、业态创新”的融合发展路径。一是深化文化与科技融合。充分利用现代技术手段创新展示方式,提升参观体验的互动性和沉浸感。可通过三维建模技术对工业设备进行数字化复原,开发互动体验项目,运用物联网技术建立智能导览系统,借助VR技术建设数字孪生博物馆,打造沉浸式体验新场景。二是创新工业遗产与多元业态结合。立足工业遗址的空间特质,构建时段化产品体系。可利用大型厂房打造工业风主题市集、沉浸式戏剧演出等业态,在露天场地策划工业主题灯光艺术节、露天交响音乐会等活动,形成“日间参观+夜间消费”的全时段运营模式,培育消费新热点。三是推进工业旅游与研学体验融合。针对不同年龄段受众需求,开发差异化研学体验项目。面向中小学生设计工业生产模拟实践课程,面向高校学生开设工坊或创业基地,

(作者单位:市委党校)



▲当日,广东省汕头市潮阳区棉北后溪英歌队在开幕式上演出。

5月28日,第九届中国成都国际非物质文化遗产节在成都开幕。本届国际非遗节以“增进交流互鉴 激发传承活力 共享美好生活”为主题,创新推出“主宾国+主宾城市”办节模式,汇聚来自60多个国家和地区的600余个非遗代表性项目,邀请国内400余名非遗代表性传承人同台交流。

(新华社记者胥冰洁 摄)



▲当日,参观者在国际非遗品牌IP授权交易活动上了解福州花灯。



▲当日,在成都国际非遗节“魅力非遗·国际大展”现场,参观者体验毛南族花竹帽。

第九届中国成都国际非物质文化遗产节开幕



有这样一群特殊的孩子。

牛钰,11岁失去右腿,如今参加马拉松赛、亮相时装周,成为网友眼中超酷的“钢腿女孩”;程强,12岁时高举“长大我当空降兵”横幅,而今如愿成为一名空降兵,走上阅兵场;张自立,获救时只有6岁,现在是一名消防员,“我想接力好这一棒”……地震撕裂的创伤渐渐平复,稚嫩的肩膀已经能担起重任。

汶川地震中获救的少年,成为新时代的栋梁,为时代新人成长成才提供了参照。

“争当爱党爱国、勤奋好学、全面发展的新时代好少年。”“六一”国际儿童节即将到来之际,习近平总书记致信祝贺中国少年先锋队第九次全国代表大会召开,并祝全国的小朋友们节日快乐。从中,深感新时代好少年的内涵深厚,内蕴“孩子们成长得更好,是我们最大的心愿”的殷切期待。

育人的根本在于立德。在这当中,爱国是第一位的。培养爱国心,当从少年始。

“好好学习,回报祖国!”“吾辈当自强”,这是侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆留言簿上孩子们的留言;“我要去陵园告诉烈士,你们想看的盛世已经实现”,这是宁夏固原百里徒步祭英烈活动学生们的心声……爱我中华的种子,已埋入孩子的心灵深处,勃发于新时代的广袤实践。

“自古英雄出少年”,何以称英雄?爱国心、强国志、报国行必不可少。少年儿童正处于价值观形成的关键时期,扣好人生第一粒扣子至关重要。从小听党话、跟党走,与时代同步伐、与人民共命运,成为忠于党、忠于国家、忠于人民、忠于社会主义的时代新人,人生的奋斗才更有价值,精神的脊梁才更加挺拔。

世界瞬息万变,时代奔流潮涌。新时代好少年要跟上时代、引领时代、塑造时代,就必须敏于求知、勤于学习,将来自强不息、为国建设、民族复兴贡献自己的智慧和力量。

今年3月,北京青少年科技创新大赛获奖名单出炉。兼具使用价值和社会效益的科技创新成果,让人对这些中小学生刮目相看。有参赛学生感言,“科学不仅是实验室里的数据,更是改变生活的力量。”

梦想从学习开始,事业靠本领成就。青少年处于人生积累阶段,需要像海绵汲水一样汲取知识。知识更新越快,越要心无旁骛求知问学,从书本中学、在实践中学,成为祖国和人民需要的栋梁之材。

还要看到,教育是系统性的,成长是全方位的。新时代好少年,一定是德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,这就要在增强综合素质上下功夫。

比如体魄。回应“把课堂还给孩子”的呼声,多地探索推行课间15分钟,鼓励学生走出教室、走进阳光,不当“小胖墩”,不戴“小眼镜”,让孩子们在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志。

比如劳动。“劳动课咋打分?”山东探索“一地一品”“一校一策”,从劳动教育云平台到公益劳动存折,从校园劳动到社区劳动志愿者,劳动教育评价体系更加完善,孩子们在实践中树立劳动观念、养成劳动习惯、培育劳动精神。

“我们是共产主义接班人,继承革命先辈的光荣传统,爱祖国,爱人民,鲜艳的红领巾飘扬在胸前”。悠扬的旋律穿越时空,其中有精神的传承,有奋斗的感召,有新时代好少年应该有的样子。

(《人民日报》)

“几元绕开限制” 谁在诱导孩子沉迷网游?

新华社“新华视点”记者 姜伟超 王俊杰 马莎

仍可继续玩。

“如果玩的网游需要实名认证,上网花钱租或买个账号就行。”多名初中生告诉记者,之所以能熬夜玩、大额充值,是因为在网络平台上租购了成人游戏账号,没有时长、时段、充值等限制。

电商平台上,租售游戏账号相关商品6000多个,最低只需要几元钱。记者咨询多个商家,均未被问及是否已成年,还有商家表示账号已经实名,无防沉迷限制,放心玩。

记者花12.88元购买了一个游戏账号,按照客服指引,未经人脸识别顺利登录。客服告诉记者,账号为虚拟实名,关联随机生成的虚拟成年人身份证号。记者使用该账号玩游戏、充值均无限制。

据介绍,关联身份证号虽为随机生成的虚拟信息,但一些游戏系统的身份信息验证渠道尚不完善,不能有效验证身份证号的真实性。

多方合力织密防护网

《第六次中国未成年人互联网使用情况调查报告》显示,2023年我国未成年网民规模上升至1.96亿人,未成年人互联网普及率达97.3%,互联网已经全面融入当代未成年人的日常生活和学习当中。

“未成年人处于成长成才的关键时期,沉迷网游带来的影响不容忽视。”颜未霖说,有学生因此成绩大幅下降,还有的出现偏头痛、心悸以及情绪等健康问题。

去年1月1日起实施的《未成年人网络保护条例》规定,网络游戏服务提供者不得为未成年人提供游戏账号租售服务,否则将视情况处以不同金额的罚款,暂停相关业务、吊销相关业务许可证等处罚。

兰州大学管理学院副教授王洪鹏建议,有关部门和地方加强执法监管,开展专项检查,严厉打击违规行为,确保防沉迷工作落到实处、取得实效;平台也应强化监督检查,屏蔽相关关键词,及时处置违规商家并上报。

“网游企业可通过技术手段动态监测可能存在异常情况的账号。”甘肃政法大学民商经济法学院副教授盛玉雷说,家长要积极关注孩子的上网状况,正确认识网络和游戏对孩子的影晌,疏堵结合;学校可以组织一些寓教于乐的宣传教育活动,引导未成年人合理使用网络。

前不久,移动互联网未成年人模式正式上线。专家表示,这有助于移动智能终端、应用程序、应用服务开发平台打通软硬件壁垒,形成保护合力,协同共治,进一步优化完善防沉迷措施。

“未成年人网络保护需要各方共同努力。通过建立健全多方良性互动机制,织密未成年人保护网,为未成年人健康成长营造友好、清朗的网络空间。”甘肃政法大学法学院副教授白海娟说。

(新华社兰州5月28日电)